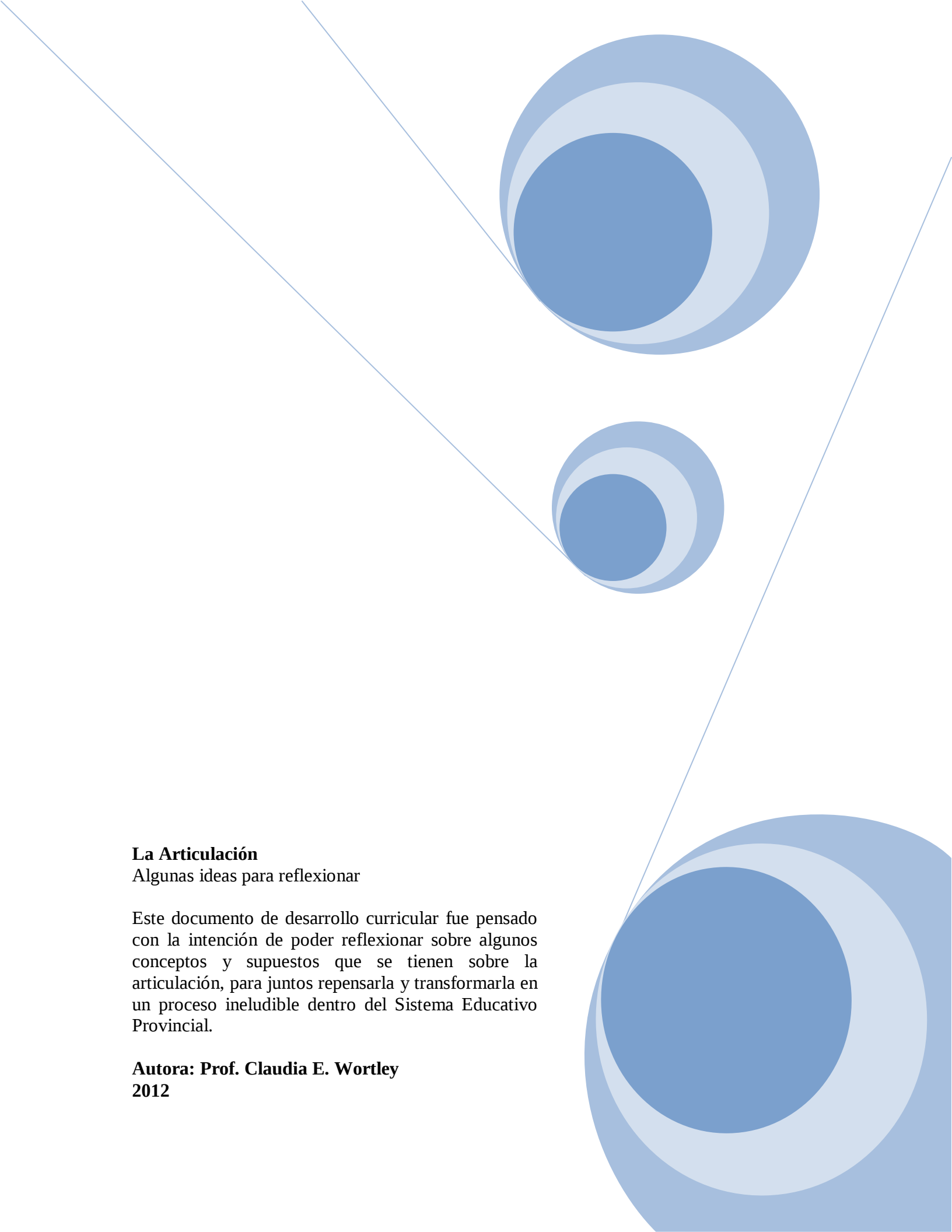


A decorative graphic on the right side of the page. It features three sets of concentric circles in shades of blue. The top set is the largest, the middle set is smaller, and the bottom set is the largest again, partially cut off by the edge. Two thin blue lines intersect at a point between the top and middle circle sets, forming an 'X' shape that extends across the page.

La Articulación

Algunas ideas para reflexionar

Este documento de desarrollo curricular fue pensado con la intención de poder reflexionar sobre algunos conceptos y supuestos que se tienen sobre la articulación, para juntos repensarla y transformarla en un proceso ineludible dentro del Sistema Educativo Provincial.

Autora: Prof. Claudia E. Wortley
2012

Autoridades Provinciales**Gobernadora**

Farmacéutica María Fabiana Ríos

Ministro de Educación

Lic. Sandra Molina

Secretaria de Educación

Prof. María Elena Ventura

Subsecretaria de Educación Inicial, Primaria, Especial y Adultos

Prof. Gloria González

Directora Provincial de Gestión Curricular

Lic. Claudia V. Mallea

Referente Provincial del Nivel Primario

Prof. Claudia E. Wortley

Agradecimientos

*A la Supervisión del Nivel Inicial y Primario de las ciudades de Río Grande y Ushuaia.

*A los equipos de conducción de las instituciones de Nivel Inicial, Primario y Secundario de gestión estatal y privada.

*A todos los colegas de los Niveles Inicial, Primario y Secundario que directa o indirectamente colaboraron con sus aportes.

ÍNDICE

Introducción	04
La necesidad de hacer historia para entender mejor la articulación	05
¿Qué se entiende por articulación?	06
¿Qué es y qué no es la articulación?	07
¿Qué sentido tiene la articulación?	10
Ejes o dimensiones para pensar la articulación	12
La articulación entre Nivel Inicial y Nivel Primario	14
La articulación entre ciclo de la Escuela Primaria	17
La articulación entre Nivel Primario y Nivel Secundario	20
La articulación entre Nivel Secundario y Nivel Superior	23
Algunas experiencias entre Instituciones de distintos Niveles de la Provincia	26
Bibliografía	35

Articulación

Introducción

A medida que el alumno transita los distintos niveles del sistema educativo, se generan además de algunas continuidades, rupturas que provocan entre otras consecuencias, la repitencia, el abandono de la escolaridad, el bajo rendimiento, etc.; que van dificultando no sólo el tránsito de un nivel a otro, sino impidiendo la terminalidad de sus estudios en el nivel.

La repitencia de la cual se tiene algunas estimaciones estadísticas aumenta de manera considerable en casi todas las jurisdicciones al pasar del Nivel Primario al Secundario o del Ciclo Básico al Ciclo Orientado del Nivel Secundario. Estos datos dan cuenta, entre otras causas, de un déficit en la articulación entre niveles, esta desarticulación es mayor cuanto más abrupto es el cambio de modelos pedagógico-didácticos implementados por uno y otro nivel.

El ingreso a los niveles del sistema educativo, y los cambios de un nivel a otro, son momentos movilizantes en la vida de cualquier sujeto. Es una nueva etapa y una apuesta al futuro, por ello este pasaje debe garantizar la continuidad del proceso de aprendizaje, la formación y el desarrollo integral. Exige también coherencia, enlace e integración de las propuestas educativas. Los momentos de pasaje del alumno de un año a otro, de un ciclo a otro (e incluso de un área a otra dentro de un mismo año) suponen sin duda alguna, no solo cambios de contexto físico, sino también de índole social y pedagógico, que repercuten, en mayor o menor medida, (en función de la realidad interna y externa de cada alumno) sobre su proceso educativo.

Creemos que es necesario ampliar la mirada analizando qué implica, qué comprende y qué compete al proceso de articulación, es a partir de la reflexión que se podrá plantear posibles modalidades alternativas para abordarla. De esta manera se pretende evitar procesos mecánicos, acríticos que desestiman una revisión minuciosa de todos los aspectos involucrados.

La necesidad de hacer historia para entender mejor la articulación

Existe un imaginario sobre la formación del sistema educativo, el mismo se piensa como la formación escalonada y progresiva de los distintos niveles y modalidades; pero lo cierto es que este ideal no se cumple porque cada nivel o modalidad ha surgido y se ha formado en momentos históricos distintos, respondiendo a mandatos fundacionales diferentes y a un desarrollo particular que conforma la identidad y cultura de cada nivel.

Nuestro sistema se organizó desde el Nivel Superior o Universitario y desde allí, al nivel medio o secundario el cual fue pensado en un principio para un sector social exclusivo y a su vez muy opuesto a la idea de escuela primaria universal. Durante el siglo XX distintos grupos sociales profundizaron la lucha por ampliar el derecho de la educación de todos a los distintos niveles del sistema adquiriendo este proceso una gran relevancia en estos tiempos. La particular configuración del Sistema Educativo argentino, marcó un recorrido que todo alumno debe transitar priorizando el aprendizaje específico de cada nivel sin tener en cuenta a los otros niveles y por ende a las características del sujeto, el cual desde esta visión no cambia y necesita una serie de herramientas que le permitan aprehenderse de los conocimientos de una forma coherente y continua, sin importar el nivel por donde transite.

Por qué es tan importante tener en cuenta la historia del Sistema Educativo, porque dicha historia se hace presente en cada idea, cambio o experiencia que se quiere llevar adelante. Planificar en clave de “sistema” es una idea relativamente reciente, por lo cual el paso entre cada nivel tampoco fue explicitado desde el principio ni era una necesidad para el ascenso social; La continuidad de las trayectorias escolares está dada por múltiples factores, muchos de los cuales escapan a la incumbencia del sistema escolar; propiciar la continuidad de las trayectorias escolares implica no dejar en manos de las realidades singulares aquello que es propio del campo de la intervención educativa, evitando la segmentación entre niveles para lograr “la construcción de las continuidades pedagógicas y

didácticas que permitirán que la experiencia escolar de los alumnos se afiance sobre ellas, de manera de poder sostener también y a la vez los cambios que el propio pasaje conlleva”¹

A continuación proponemos reflexionar sobre algunos conceptos que nos permitirán construir un camino de transición que facilite el pasaje de los alumnos dentro del sistema.

¹ Muros y puentes I, Noviembre 2009

¿Qué se entiende por articulación?

A continuación se transcribe un listado de definiciones sobre articulación extraídas de “Articulación entre la escuela infantil y la escuela primaria” de Delia Azzerboni, 2006.

- “Unir, enlazar, dar continuidad a un proceso educativo que se inicia cuando un niño o niña ingresa a un jardín maternal o un jardín de infantes y ha comenzado su desarrollo en el sistema formal de escolaridad.”
- “Dar sentido y forma a procesos que intentan evitar fracturas entre las culturas e identidades de cada nivel.”
- “Concertar desde lo político, lo institucional, lo curricular, lo vincular.”
- “Propiciar la diversidad de alternativas y propuestas educativas que la escolaridad formal tiene pensada para niños y niñas sin olvidar la especificidad de cada nivel.”
- “La articulación resulta genuina sólo cuando el foco está puesto en la continuidad de los procesos de desarrollo de los alumnos y en las formas de enseñanza. Las cuales se pueden pensar cuando los equipos docentes comparten presupuestos teóricos acerca del sujeto, la alfabetización, el aprendizaje, las formas de mejorar y promover dicho aprendizaje.”
- “La articulación implica un proceso de toma de decisiones en el diseño de estrategias y acciones inter e intrainstitucionales tendientes a facilitar el pasaje de los alumnos de un tramo a otro de la escolaridad.”
- “Articular es ser capaces de construir todos los puentes necesarios por los que cada uno de nuestros alumnos tenga oportunidad de transitar todos los niveles del sistema educativo, ofreciéndoles un intenso vínculo con el saber que es, en definitiva, un vínculo directo con la cultura y la plena participación en la vida social y ciudadana.”

- “La articulación supone prioritariamente construir para todos los alumnos un conjunto de continuidades pedagógicas y didácticas que den forma a su experiencia escolar a lo largo de todo el sistema educativo y los coloque en mejores condiciones de sostener los cambios que toda etapa trae consigo.”

¿Qué es y qué no es la articulación?

El siguiente cuadro es una síntesis producida a partir del texto “Articulación entre la educación infantil y la escuela primaria”, de Delia R. Azzerboni, 2006:

<i>La articulación no es...</i>	<i>La articulación si es...</i>
Reducir las acciones a meras actividades de integración entre alumnos de un nivel o ciclo con el otro.	El logro de concertaciones institucionales, concertaciones conceptuales y concertaciones curriculares que implican entender a la articulación desde el paradigma de la complejidad.
Incluir actividades dispersas en el proyecto institucional.	Una convergencia de condiciones tales como la existencia de un Proyecto Educativo Institucional en proceso de construcción y revisión permanente para garantizar la articulación intrainstitucional e interinstitucional entre niveles.
Sólo organizar actividades compartidas.	Planificar proyectos a partir de una evaluación diagnóstica de posibilidades educativas mutuas, conformando equipos de trabajo intra e interinstitucionales, concertando modelos teóricos y didácticos.
Secuenciar y organizar solamente contenidos.	Es secuenciar y organizar acciones que tenga alcance a todos los componentes curriculares.

Transferir modalidades de trabajo de un nivel a otro, pensando que uno u otro tienen una propuesta didáctica de mejor calidad, o más actualizada, o respetuosa de la diversidad.	Concertar trabajos acorde con la identidad de cada nivel.
Hacer uso de recursos al estilo del otro nivel.	Darle un uso apropiado de acuerdo con la experiencia educativa que se intenta provocar.
Ni espontánea ni improvisada.	Una planificación de propuestas curriculares que sintetizan convergencias curriculares que muchas veces provienen de la contextualización de los diseños curriculares o de una búsqueda activa de convergencias por parte de la comunidad educativa.
La inclusión simétrica, competitiva o jerárquica de docentes y/o directivos.	La responsabilidad que comparten docentes y directivos. Pero no cabe duda que el personal de conducción ha de ser quien inicie, sostenga, promueva y genere las posibilidades reales de concreción de la articulación.
Encontrar algunos “tiempos” en los que los niveles se encuentren.	Planificar de modo espiralado, seleccionando y adecuando los contenidos para trabajar desde la complejización, desde la perspectiva de la globalización.
Espejar la organización espacial tal como la	Adecuarla en función de la propuesta

organiza “el otro nivel”.	curricular acordada.
Cuestión de hacer que los alumnos/as se agrupen como en el nivel anterior.	Promover agrupamientos que respondan a una concepción didáctica que valora el conflicto socio cognitivo y las interacciones como generadora de aprendizajes funcionales.
Un trabajo descontextualizado ni una oferta desigual entre niveles.	Una oportunidad para promover el acceso a saberes variados que posibiliten a los alumnos/as la interacción con conocimientos que no se ofrecen fuera de la escuela.
Planificar estrategias que reflejan lo que se hace en el nivel.	Seleccionar las estrategias que responden a las características del grupo y permiten un adecuado andamiaje una intervención didáctica pertinente.
Un trabajo que queda bajo la decisión de algunos docentes y directivos.	Enmarcar en consideraciones específicas de cada jurisdicción, previendo encuentros y discusiones que optimicen la función enseñante de la comunidad docente

¿Qué sentido tiene la articulación?

Para poder entender mejor la articulación es necesario identificar algunos aspectos que atraviesan a la gran cantidad de acciones que llevan adelante los maestros y directivos de una institución educativa, a continuación presentamos un cuadro que permite visualizarlos:

Aspectos implícitos d la tarea educativa	Aspectos explícitos de la tarea docente
• Procesos de enseñanza y aprendizaje, experiencias educativas. • El currículo • El alumno como sujeto de la educación • El docente y su profesionalización • La toma de decisiones, la conformación de equipos de trabajo que den lugar a variadas formas de participación para configurar y organizar el estilo de la institución • Las relaciones: directivo-docente, docente-docente, autoridades jurisdiccionales-comunidad educativa. • La política de liderazgo, los	• Los recursos: uso y disponibilidad de equipamiento y mobiliario • El uso y la organización de los espacios • Los tiempos y su distribución • La reglamentación, la normativa y la documentación con la que se cuenta para organizar y administrar la tarea • Análisis y evaluación de las acciones realizadas precedentemente de la labor docente (años anteriores, tanto en la dimensión institucional para los directivos, como áulica en lo que a docentes se refiere) • Confección de procesos de planificación, tanto a nivel institucional (PPEI) como curricular

procesos comunicacionales, en especial en el caso de los directivos, autonomía para concretar la tarea y el clima de trabajo	(institución o aula)
--	----------------------

Teniendo presentes estos aspectos que dan forma a las actividades que permanentemente realizan maestros y directivos para llevar a cabo su labor, es necesario repensar qué significados y/o sentidos debe tener la articulación, proceso amplio y complejo, para concretar acciones que potencien, amplíen y brinden mejores posibilidades para cada alumno que transita el sistema educativo.

Ejes o dimensiones para pensar la articulación

La articulación nos obliga a pensar indefectiblemente en el sujeto al cual va dirigida. Este sujeto es “siempre el mismo”, su subjetividad está en vías de construcción, requiriendo siempre de un adulto que le acerque el lenguaje, la cultura y distintos espacios de comprensión que le permitan acceder e interpretar la realidad.

Algunas dimensiones implicadas en el proceso de articulación pueden ser **organizativo- institucional y curricular**. La primera refiere al estilo de gestión que sostiene una institución; la organización institucional es necesaria para alcanzar los objetivos propuestos y para dar cuenta de los rasgos de identidad institucional. Los actores que se incluyen en este eje son los alumnos, los directivos, los secretarios, los departamentos académicos, los concejos pedagógicos, los tutores, los equipos interdisciplinarios, los docentes, las familias, las cooperadoras, el personal de maestranza, etc. Todos estos actores trabajan como un colectivo institucional involucrándose de modos diversos para la concreción de los objetivos planteados y son ellos los que han de formular, implementar y sostener el proyecto de articulación intra e interinstitucional, el cual debe estar incluido en el P.P.E.I.

En cuanto a la dimensión curricular, atiende a la selección, organización y secuenciación de contenidos. Para que la articulación sea un proceso que atienda a las continuidades pedagógicas y didácticas habrá que atender a los lineamientos curriculares dejando la propuesta abierta para los ciclos sucesivos y para la complejidad creciente que supone el tránsito de un nivel a otro.

Ambas dimensiones juegan dialécticamente entre la idea de continuidad y diferenciación; estos son elementos constitutivos de la articulación, la continuidad refiere a la elaboración de un currículo común entre los profesionales que desarrollan sus prácticas en niveles educativos contiguos, y la diferenciación hace referencia a rasgos o

particularidades disimiles que cada sujeto reúne al interactuar con la cultura y los aprendizajes en el campo de la articulación.

Al hablar nuevamente del juego dialéctico que hay entre continuidad y diferenciación es importante comprender las razones que originan las producciones de los alumnos, buscar e implementar estrategias interdisciplinarias que permitan integrar y globalizar los aprendizajes, entender que la organización del conocimiento se forma como una red que está unida por diferentes aspectos, poder ubicar a la evaluación como estrategia muy importante de la enseñanza y posibilitar una continuidad del proceso de aprendizaje, facilitando la comprensión y anulando toda mecanización que dificulte el proceso de conocimiento. Estos aspectos deben ser considerados y sustentados desde la diferenciación permitiendo la construcción de la subjetividad del alumno, que se refleja y se manifiesta en las diferentes prácticas de habitar el mundo y la cultura.

Al plantear este tema no se da por sentado que hay un eje más importante que otro, pero si es importante remarcar que cada uno de ellos complementa al otro y para que exista continuidad al interior del sistema y evitar quiebres, todo debe estar relacionado con coherencia. La coherencia es un aspecto que transversaliza a los ejes antes mencionados, porque es necesario vincular los aspectos invisibles de la tarea educativa, para lo cual hay que acordar acerca de qué es enseñar y qué es aprender. Así los modelos didácticos que se arman a partir de los acuerdos planteados son procesos que permiten planificaciones adecuadas a cada nivel, espiraladas y contextualizadas, ayudando a reflexionar, dudar, reconstruir, resignificar las experiencias educativas que no sean una reproducción acrítica y sin enlaces significativos.

Luego de analizar distintos aspectos de la articulación se coincide con las ideas de la investigadora cubana O. Franco y de los colegas Ana cristina Rodriguez Rivero y Candida Olimpia Turón Díaz (2007), para las cuales:

“...la articulación en la educación significa lograr la unidad de ideas y acciones, lo que implica la necesaria integración entre todas las influencias educativas que recibe el niño durante su vida, porque es preciso coordinar el trabajo y las actividades a fin

de unificar criterios y modos de actuación, tomando en cuenta los principios de la unidad y la diversidad; la masividad, calidad y la equidad, el trabajo preventivo.

La articulación debe garantizar ante todo un desarrollo progresivo, una continuidad lógica y sistemática a fin de evitar que produzca cambios bruscos de una etapa a otra; proceso educativo debidamente organizado que favorezca la aplicación y el enriquecimiento del desarrollo del niño, expresando en una rápida adaptación a las nuevas condiciones a las que se enfrenta.”(p. 2)

La articulación entre Nivel Inicial y Nivel Primario

La articulación entre estos dos niveles no es algo nuevo a plantear, este tema suele centrarse en las actividades compartidas que realizan los alumnos de sala de 5 años y los alumnos del primer año de la primaria. Sería un buen momento para repensar ¿por qué es necesario que ambos niveles articulen entre sí? ¿qué habría que articular?

Primeramente veremos que aportes realiza el Nivel Inicial a la formación integral del niño desde su especificidad; algunos son el desarrollo motor, el lingüístico-cognitivo y el desarrollo emocional. El juego y el diálogo se constituyen como herramientas fundamentales para profundizar la socialización.

Uno de los elementos centrales es la alfabetización, la cual es decisiva en el por qué y el qué articular. Desde el Nivel Inicial la alfabetización inicial está entendida como el ingreso a la cultura escrita, los alumnos tienen ricas experiencias con el lenguaje y sus primeros contactos con la lectura y la escritura. Desde el Nivel Primario, el propósito es garantizar que los alumnos comprendan y aprendan el sistema alfabético de escritura para que puedan leer y escribir con autonomía. Por ello para realmente generar una articulación en alfabetización, se debe acordar que el tipo de prácticas que se comienzan en el jardín debe ser continuado como proceso en el 1° año de la primaria, con diferentes grados de complejidad, como por ejemplo la exploración de diferentes libros y textos, escucha de la lectura por parte del docente usando textos literarios como no literarios; al igual que la escritura por parte del docente como práctica reiterativa y pilar fundamental de la alfabetización inicial.

Otro elemento importante para articular es el proceso de aprendizaje de los alumnos y los criterios de evaluación, en este aspecto se debe aceptar y respetar que no todos los alumnos aprendan al mismo tiempo, es decir que hay desarrollos y ritmos que son

diferentes y ello significa en ambos niveles buscar los distintos puntos de partida en relación con los primeros acercamientos a la alfabetización, las primeras nociones de la matemática, los distintos modos de interpretar la realidad, las representaciones artísticas, etc. que posteriormente servirán para apropiarse de saberes más complejos como la lectura y la escritura, el número y sus funciones, la comprensión de hechos sociales, la interpretación y/o producción de obras artísticas, etc. , de esta manera se propiciará que los alumnos sean beneficiarios de una articulación más efectiva.

El último elemento a tener en cuenta es la idea de sujeto que sostiene cada nivel y en especial un aspecto “el juego”, porque a través del mismo se aprende, es decir se aprende jugando. En los primeros años de la escolarización el juego tiene una impronta muy relevante y en los primeros pasos por la primaria suele desaparecer el espacio lúdico en el aula, en tal sentido se debe repensar este aspecto para que la práctica del juego esté presente en todos los espacios curriculares, como una constante del tránsito entre ambos niveles.

La articulación no sólo debe pensarse en la sala de 5 años sino desde el momento en que el niño ingresa al nivel inicial, aquí es donde el docente debe plantearse que su fin es visualizar un alumno que ingresará a un nivel superior y debe en su tarea profesional utilizar prácticas que lo acompañen en el tránsito hacia el nivel primario; el docente de 1º año es el que debe graduar la intensidad y la cantidad de los cambios que el alumno va demandando para integrarse en la dinámica del nuevo nivel.

Para orientarse en el proceso de articulación hay algunas dimensiones para tener en cuenta:

- **dimensión institucional:** es importante generar espacios de encuentro entre docentes de diferentes niveles para abordar temas como la identidad, la cultura de cada nivel, la historicidad, las representaciones que se tienen de cada nivel, mitos, el juego como contenidos escolar, la comunicación entre institución y familia según cada nivel, rasgos que diferencian al nivel, información que se brinda a los padres, etc. y algo no menos importante que hay que remarcar, es que los proyectos de

articulación deben formar parte del P.P.E.I. para que involucre a todos los actores de la comunidad escolar.

- **dimensión curricular:** en esta dimensión los aspectos más importantes, son el qué se enseña y para qué se enseña, para poder analizarlos es bueno tener en cuenta las siguientes cuestiones: concepción de los procesos de aprendizaje y de enseñanza, qué aprendizajes son centrales en cada nivel, qué propuestas se pueden realizar en conjunto, qué estrategias metodológicas usa cada nivel y cuáles permitirían una continuidad, qué nivel de apropiación se tiene de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales en cada nivel, qué uso del juego realiza cada nivel, etc. Conociendo varias de estas cuestiones antes planteadas y para poder dar lugar a acuerdos sobre la organización y secuenciación de los contenidos al igual que los lineamientos curriculares que se utilicen para favorecer la integración pedagógica y didáctica, se cree conveniente seleccionar contenidos específicos en los cuales se analice y se priorice qué continuidad se le puede dar, qué grado de complejidad se da en cada nivel, qué actividades son más productivas en cada nivel sin perder de vista al alumno como eje de esta articulación en forma creciente. Un aspecto a no descuidar en esta dimensión es la evaluación, porque ella es la que permite tener en cuenta acciones didácticas que se usan para construir el aprendizaje conectando los saberes previos con los nuevos.

Para que la articulación sea realmente un proceso es necesario construir un pasaje que, a pesar de posibles quiebres, sea pensado como una continuidad pedagógica en las prácticas y en la búsqueda de marcos teóricos y prácticos comunes evitando obviar las características propias de cada institución y de cada alumno según su nivel.

La articulación entre ciclos de la Escuela Primaria

Para lograr la continuidad en el proceso educativo es necesario en forma prioritaria acuerdos institucionales, que permitan que el aprendizaje sea un proceso de apropiación y reconstrucción de objetos de conocimiento que se produce en forma sucesiva, continua y sistemática de interacción con él mismo y con otros sujetos.

Bajo esta mirada las prácticas pedagógicas que se caracterizan por la intencionalidad, la sistematicidad y la integralidad y deben permitir tomar decisiones que ayuden a sostener los procesos de aprendizajes de los alumnos.

Es muy importante reflexionar sobre algunos aspectos que tienen que ver con la organización de las situaciones de enseñanza, los sentidos que se les da a estas acciones, el tiempo que se dedica a la enseñanza de cada contenido, las alternativas de trabajo, las modalidades de interacción que se utilizan, el lugar de los recursos didácticos, etc. ; esta reflexión es necesaria en forma conjunta, es decir con todos los docentes involucrados, porque la dimensión colectiva del trabajo docente debe ser recuperada y re significada.

Al hablar de la dimensión colectiva del trabajo docente se hace referencia a la necesidad de comenzar a valorizar el espacio de intercambio para decidir, comentar, discutir y/o ensayar colectivamente; al igual que sostener que la propuesta pedagógica de la escuela, la cual se refleja en las experiencias de los alumnos con su grupo, con el maestro en cada año escolar , etc., entre otros aspectos debe generar en los alumnos estructuras que conformen la continuidad en la vida escolar sin reiniciar cada año como si nunca hubiera estado en la escuela. Esta dimensión suele sufrir debilitamientos los cuales se reflejan en la escasa comunicación entre los docentes, el desconocimiento del trabajo realizado y del

itinerario de aprendizaje de los grupos; para superar estas dificultades y generar nuevos acuerdos en los procesos de aprendizaje de los alumnos, es posible pensar estrategias que atendiendo a la especificidad de cada ciclo sean integrales para evitar que los logros de un ciclo se detengan en otro y que no dificulten los aprendizajes posteriores.

Para consolidarnos en la articulación es necesario explicitar y analizar los aciertos y las dificultades, permitiendo pensar a la misma como un proceso que propicie la continuidad, de pasaje, de complejización y secuenciación de metodologías y procedimientos, y sobre todo que considere la singularidad de cada alumno. Para ello es necesario sostener propuestas pedagógicas que faciliten y consoliden cada experiencia escolar a la vez la que consideren vinculación que establece el alumno con el conocimiento, con sus pares y docentes.

La propuesta de enseñanza en los últimos tiempos ha sufrido cambios; la podemos apreciar en la dispersión y el aislamiento de cada grupo, en cerrar las puertas del aula y preservar lo que tenemos allí, en las condiciones sociales y culturales adversas, etc. Todos estos y otros factores son los que hacen que realmente el docente no pueda ocuparse de su trabajo específico, generando distanciamientos entre alumnos, entre alumnos y docentes, entre docentes y docentes, entre los alumnos y los saberes etc., obstaculizando el pensar propuestas de enseñanza abiertas que permitan por parte del alumno la apropiación de saberes valorados públicamente.

Pero a pesar de estos aspectos no tan alentadores es necesario cuidar el espacio en el cual los alumnos aprenden, hacer que la escuela se vuelva a pensar desde sus misiones y funciones, redoblando esfuerzo para organizar, iniciar y finalizar las diferentes etapas del proceso enseñanza y de aprendizaje de cada ciclo para que las bases del ciclo anterior sean el sustento de las metas del ciclo posterior.

Para pensar la articulación como un proceso es necesario analizar las particularidades y generalidades de cada ciclo. Es decir que en el primer ciclo las prácticas escolares son guiadas y muy lúdicas permitiendo la incorporación de saberes significativos de diferentes disciplinas en forma más integrada, es posible generar situaciones en las que

enseñar un contenido específico a través de estrategias de otras áreas como por ejemplo enseñar Ciencias Sociales a partir de enseñar a leer, escribir y a utilizar un lenguaje específico para aprender de un tema. Si esto no ocurre y la alfabetización en los primeros años solo se limita a enseñar letras, palabras fonemas, etc. será muy difícil que al cambiar de ciclo puedan abordar textos convencionales y no convencionales más complejos y de variada temática.

En el segundo ciclo se afianzan rutinas, se clasifican los saberes escolares, se comienza a formar alumnos como estudiantes y sobre todo se profundiza el proceso de construcción de la autonomía, es aquí donde el adulto debe enseñar a afrontar las exigencias del estudio de forma procesual y dar las herramientas que le permitan avanzar en la vida escolar. Se debe ofrecer a los alumnos vinculaciones con los conocimientos y las experiencias que ya posee, es decir que adquieran nuevos saberes resignificando lo aprendido con anterioridad generando en el alumno diferentes capacidades como establecer relaciones conceptuales más complejas, ampliación del significados de conceptos, capacidad para tomar decisiones más personales sobre procedimientos, recursos y técnicas, etc.

Teniendo en cuenta lo mencionado es necesario explicitar, consensuar y compartir al interior de los establecimientos educativos los aspectos específicos y propios de cada ciclo y de aquellos que deben ser trabajados a lo largo de la escolaridad primaria para lograr una articulación que atienda específicamente al pasaje del primer ciclo al segundo ciclo y de esta forma evitar un quiebre en los aprendizajes a través de estrategias pedagógicas secuenciadas que permitan la apropiación de conocimientos y la coherencia de los mismos a lo largo de su escolaridad primaria.

No debemos olvidar que para que la trayectoria escolar de un alumno sea exitosa, la escuela debe considerar un aspecto importante: **la socialización**, porque no hay mejor lugar que ofrezca un contexto social y de aprendizaje para desarrollar las habilidades sociales necesarias que posteriormente le permita afrontar diferentes situaciones o retos de la vida. Es por ello que no sólo se debe tener en cuenta el cambio de lugar físico sino el

cambio que presenta cada cultura institucional², la cual demanda nuevos desafíos y genera en los alumnos y en sus padres sensaciones de incertidumbre; para fortalecer esto se debe trabajar con los distintos actores de la comunidad educativa: padres, alumnos, docentes, equipo interdisciplinario, equipo de conducción, diferentes propuestas que permitan la construcción de un nuevo saber escolar como: visitas previas de los alumnos del nivel anterior a la futura institución en distintos momentos para acercarse a distintas prácticas escolares (observar recreos, entrevista con alumnos de la nueva institución, participación de alguna clase, etc.); generar encuentros con los futuros alumnos y sus padres para comentarles el proyecto institucional, la importancia que tiene la continuidad y la obligatoriedad dentro del nivel, estas y otras acciones permitirán a los alumnos y a sus familias un mejor acercamiento con mejores posibilidades y oportunidades de transitar el nuevo nivel con mayor seguridad.

² En tal sentido sugerimos la lectura del Taller de Integración y Fortalecimiento escolar (TIFE), pensado para implementarse en el 1er año del Ciclo básico de la ESO.

La articulación entre Nivel Primario y Nivel Secundario

La articulación entre estos dos niveles debe ser pensada no sólo como el pasaje de niveles sino como la posibilidad de que los alumnos transiten el nuevo nivel con seguridad y autonomía evitando de esta forma los problemas recurrentes de la escuela secundaria como son la repitencia y la deserción en el ciclo básico del nivel secundario.

Un aspecto no menor para abordar la articulación es la necesidad de involucrar a la familia desde los últimos años de la primaria, ya que hay padres que no han transitado dichos niveles de escolaridad y al estar ausente de la historia escolar familiar provoca que la escuela secundaria no sea pretendida ni considerada indispensable, generando indiferencia, ausentismo, apatía y falta de continuidad en el trayecto escolar obligatorio del alumno.

Para lograr que este proceso de cambio, funciones como un proceso de inclusión, de integración al nuevo nivel y de pasaje entre niveles, es necesario diseñar e implementar modelos pedagógicos adaptados a ambos niveles para que puedan fortalecer los procesos de enseñanza, y al mismo tiempo mejorar los aprendizajes de los alumnos.

Para empezar a trabajar este tránsito se recomienda a las escuelas (primarias y secundarias) que realicen algunas acciones conjuntas destinadas a informar a las familias y a los alumnos las particularidades del nuevo nivel (reglamento de asistencia, de

convivencia y de calificación, horarios, cantidad de materias, roles y funciones de los adultos que los acompañarán, etc.) como así también, los PPEI, las ofertas curriculares y extracurriculares de cada institución secundaria que podría alojarlos. Dichas acciones pueden llevarse a cabo a través de distintas actividades³, de esta forma se habilita y acompaña a los alumnos para que perciban al nivel secundario como un nuevo lugar, una nueva cultura y dinámica institucional que esperan por ser descubiertos.

Uno de los objetivos principales del nivel primario y secundario es el de garantizar condiciones para que todos los alumnos puedan ampliar su autonomía en el desempeño escolar. Para que este proceso se logre es necesario considerar dos dimensiones que coinciden con los ejes del TIFE: una es la que hace referencia a la inteligibilidad de la escuela y otra es la relacionada con la capacidad de dominio de la lectura y la escritura.

En cuanto a la primera podemos decir que son pocos los alumnos que logran entender cómo funciona la escuela si no se los acompaña, qué se espera de ellos, qué metas persigue el nivel, etc. Otro aspecto a tener en cuenta es la división de espacios curriculares que genera división de conocimientos, provocando ciertas dificultades en la ubicación de temas en las diferentes áreas y contextos que solicita su aplicación. Si pensamos que en el 2° ciclo de la primaria aparecen las primeras complicaciones para atender cuatro o cinco áreas, la complejidad aumentará al comenzar el nuevo nivel. Por ello es necesario generar actividades que favorezcan la socialización de miedos e inseguridades de alumnos y padres, que brinden información general del nuevo nivel, etc.; es decir, generar un espacio colaborativo de construcción con un trabajo sistemático con alumnos y familias que acompañen el tránsito no sólo para la incorporación de nuevos saberes sino en términos de posibilidades y oportunidades de crear lazo social. Este espacio de seguimiento y

³ Para acceder a las posibles actividades a desarrollar en el tránsito del nivel primario al secundario, sugerimos la lectura del apartado Recomendaciones Didácticas del Taller de Integración y Fortalecimiento escolar (TIFE), que ha sido pensado para implementarse como un nuevo espacio curricular del 1er año del Ciclo básico de la ESO.

acompañamiento sería completo si ambos niveles generarán redes entre las instituciones intervinientes.

Con respecto a la segunda dimensión es necesario tener en cuenta dos aspectos: primero la organización del tiempo de estudio y en segundo lugar, no menos importante, la construcción de estrategias de lectura y escritura para estudiar y dar cuenta de lo aprendido. Ambos aspectos se logran a largo plazo, es un proceso que avanza en sentido creciente hacia la autonomía, debe ser iniciado, acompañado y andamiado desde el comienzo del nivel primario.

La organización del tiempo para estudiar es una de las herramientas fundamentales al momento de optimizar los resultados del aprendizaje. Para ello es necesario anticipar y distribuir tiempos destinados a estudiar cada espacio curricular, revisar apuntes, puesta en común de lo estudiado con pares, ordenar carpetas, tener el material necesario para estudiar, uso de la agenda personal o pública, etc.; entonces este aspecto debe convertirse en contenidos para la enseñanza, debe ser una construcción personal del alumno y el docente es quien acompaña y brinda las estrategias que le permiten transitar por la misma con mayor seguridad y autonomía.

El segundo aspecto mencionado, el cual refiere a la lectura y a la escritura como indispensables para el acceso a los diferentes espacios del saber, no siempre son trabajados de forma sistemática y ello no sólo depende de un área curricular sino de todas, ya que cada una debe enseñar a leer y a escribir los textos que le son específicos. Para formar estudiantes autónomos en este sentido, es necesario pensar la lectura y la escritura como procesos complementarios, leer para estudiar implica una forma de lectura y de interacción con el texto que debe ser abordada con diferentes estrategias, que permitan nuevas formas de estudiar y, a la vez, desarrollar formas de escritura que estén al servicio de la lectura. Cuando nos referimos al dominio de la escritura, hablamos de la posibilidad de comunicar por escrito lo aprendido, se supone que cuando el alumno termina de escribir sobre algún tema habrá logrado saber más sobre el mismo; para que esto sea posible es necesario enseñarles cómo hacerlo por medio de propuestas sistemáticas y sostenidas que le permitan

poner en palabras lo leído, es decir abordar las diferentes funciones de la escritura y utilizarlas en los distintos espacios curriculares atendiendo a la diversidad textual.

Si propiciamos, desde el nivel primario, la enseñanza sistemática del escuchar, hablar, leer, escribir y hacer en cada uno de los campos del conocimiento, y dichas prácticas se sostienen en el nivel secundario, podemos decir que hemos acompañado al alumno en su escolarización, brindándole herramientas para enfrentar desafíos intelectuales y sociales que le permiten superarse en diferentes situaciones de su vida escolar.

La articulación entre Nivel Secundario y Nivel Superior

La fragmentación y la segmentación que se da no es algo nuevo, pero si está generando una desigualdad socioeducativa cada vez mayor. Para empezar a pensar en una verdadera articulación se debe tener claro que el Nivel Secundario y el Nivel Superior son parte del mismo sistema educativo., esta realidad no siempre es tomada en cuenta y se evidencia en que cada uno tiene sus propias características como por ejemplo la independencia institucional, la autonomía, el régimen administrativo, etc. Es necesario sacarlos del lugar que tienen de compartimentos estancos para empezar a pensarlos como niveles enlazados con prácticas comunes, las cuales deben favorecer a los alumnos en el pasaje y en la posibilidad de acceder con mejores oportunidades en ambos niveles.

La articulación entre ambos niveles es un problema al cual durante muchos años se le ha intentado aplicar diferentes soluciones, pero no han sido suficientes ni adecuadas; haciendo un poco de historia la articulación pensada en los años noventa fue con un dispositivo muy abstracto que tenía como sustento la transformación que relacionaba los

términos articulación/diversidad con inclusión/selección, pero carece de mediaciones concretas de los propios niveles que articulan. Otra de las acciones que se intentó llevar a cabo en la articulación entre los años 2000-2005 fueron basadas en una política de estado para la integración, habilitando ingresos masivos a la educación superior que favorecían la democratización en el acceso a dicho nivel; esto provocó problemas como el abandono de la carrera elegida en el primer año, dificultad en el progreso de sus estudios que repercute en los bajos niveles de graduación, entre otros. En la actualidad la nueva ley de Educación LEN 26.206 ubica al Nivel Secundario en otro lugar dentro del sistema, lo cual obliga al Nivel Superior a repensar nuevamente su proyecto de articulación con la Escuela Secundaria, el mismo deberá tener instancias de diálogo, reflexión y acción conjunta entre las instituciones, las cuales permita encontrar a todos los actores involucrados en este proceso la posibilidad de desarrollar sus propias finalidades y metas específicas. Pensar de este modo a la articulación es incentivar a que las instituciones involucradas mejoren sus proyectos apoyándose en acciones continuas y conjuntas que fortalezcan la consolidación de lazos interinstitucionales, para acortar brechas que desarticulan a ambos niveles.

Parar pensar en la actualidad la articulación entre la Escuela Secundaria y el Nivel Superior, se debe tener presente dos nociones propias de la articulación: la primera es una articulación horizontal en el interior de cada nivel, y la segunda es una articulación entre cada uno de los niveles; estas nociones deben permitir llevar adelante acciones que involucren instancias de diálogo, reflexión y acción conjunta entre los distintos actores de ambos niveles.

“En este sentido, no se trata de implementar acciones en donde una institución señale a la otra qué debe hacer, sino de un proceso en donde los actores involucrados encuentran en ella la posibilidad del desarrollo de sus propias finalidades y metas específicas. Pensada así, la articulación se entiende como un espacio donde el diálogo reflexivo sobre las fortalezas y debilidades de cada institución constituye el punto de partida para potenciar el mejoramiento de los respectivos proyectos institucionales. En síntesis, la articulación es

entendida aquí como un proceso tendiente a la construcción de una red de trabajo conjunto, de análisis y detección de necesidades y de formulaciones de líneas de acción que atiendan a un compromiso mutuo en el mejoramiento de la calidad educativa y de los procesos de enseñanza y aprendizajes que se desarrollan en las instituciones” (Burllaille M., Chiachio G., y otros: 2007, pág.28)

Esta no es una tarea sencilla porque ambos niveles poseen instituciones con realidades políticas y culturales muy diferentes y que tienen posiciones muy diferentes ante la sociedad y en el imaginario de cada individuo. Es por eso que la articulación entre estos dos niveles debe continuar siendo un desafío que intente reducir la desigualdad e incentive el trabajo conjunto, sostenido y concreto de acciones que faciliten un mejor pasaje y una mejor permanencia en cada una de las instituciones, esto no quiere decir que cada una pierda su independencia ni sus objetivos al contrario se debe pretender aunar criterios que favorezcan a las trayectorias escolares del alumno e involucrar a todos los agentes que llevan adelante tareas pedagógicas (docentes y estudiantes). Existen actualmente muchas instituciones de ambos niveles en el país que están realizando actividades que se enmarcan en la articulación, estas apuntan a que los futuros alumnos del Nivel Superior sepan por ejemplo: sobre la oferta académica de los Institutos Terciarios y de las Universidades, sobre los programas de becas, o de otro tipo de ayuda financiera; sobre la manera en que se preparan para afrontar los exámenes de ingreso, cuando existe esa exigencia; sobre el tipo de institución a la ingresarán, las modalidades de inscripción, los planes de estudio; con las experiencias que les transmiten quienes cursan o han cursado estudios superiores; con talleres que fortalezcan capacidades, aptitudes y saberes para afrontar mejor el transcurso actual del nivel Secundario y enfrentar mejor el paso al Nivel Superior (esta actividad se realiza en la actualidad ambos niveles); entre otras.

Teniendo como marco la importancia que tiene la articulación en general para brindar a nuestros alumnos trayectorias escolares que les sirvan y les permitan forjarse un futuro mejor, resulta de vital importancia trabajar en la construcción de redes de actores de

los niveles secundario y superior, tanto universitario como no universitario, y en la identificación de soluciones locales o no, sobre todo en nuestra provincia, para evitar desgranamientos que provocan, desde el punto de vista individual, social y económico desajustes entre las expectativas y los logros que pretenden los jóvenes; es por ello que las escuelas secundarias y las instituciones del nivel superior deben constituir un espacio social y cultural importante en donde se encuentre vinculadas sus prácticas educativas, las cuales deben estar centradas en los estudiantes ampliándoles su universo cultural, estimulando su pensamiento crítico y el interés por el conocimiento a la vez, que reforzarles la confianza por acceder a estudios superiores.

Algunas experiencias entre Instituciones de distintos Niveles de la Provincia

A continuación presentamos una pequeña síntesis de algunos proyectos de articulación que hay en vigencia en distintas instituciones de la provincia, las mismas son acciones concretas que intentan acortar las brechas que se dan entre los distintos niveles en beneficio de los principales actores de la escena escolar, los alumnos:

a) Instituciones involucradas: Nivel Inicial y Nivel Primario

Ciudad: Río Grande – Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur

Breve síntesis del proyecto:

Este proyecto tiene como punto de partida los logros que se alcanzan en el Nivel Inicial en vista de los nuevos aprendizajes que se pretenden en el Nivel Primario, se apunta a generar espacios de reflexión que permitan resignificar las prácticas docentes en función de los saberes previos de los niños y de las

experiencias que se tienen durante los procesos de enseñanza y de aprendizaje; en este proceso también se involucra a la familia porque se puede observar en ellos los temores que se tienen ante el cambio del nivel, a partir de talleres que les permita involucrarse y participar en actividades propias del nivel primario.

Los objetivos generales son los siguientes:

- Generar espacios de reflexión entre docentes de ambos turnos que permitan lograr acuerdos teóricos institucionales sobre la articulación.
- Establecer criterios pedagógicos y metodológicos en común para el trabajo áulico y el abordaje familiar.
- Definir y seleccionar de acuerdo a cada sala las estrategias didáctico-pedagógicas que faciliten el proceso de articulación entre ambos niveles.
- Informar a los padres periódicamente respecto a las actividades efectuadas para que puedan participar y acompañar a sus hijos en este proceso.

La metodología utilizada es: reuniones con los docentes de las salas de 5 años de ambos turnos en las bandas horarias, planificación de actividades y secuenciación de las mismas, selección de materiales de acuerdo a cada grupo, talleres con padres, intercambio entre docentes de ambos niveles, entre otras.

Las actividades e intercambios son realizadas durante todo el ciclo escolar, se evaluará el mismo a fin de año; a través de puestas en común entre docentes, padres y alumnos, las cuales permitan ver qué aspectos se lograron trabajar y cuáles no, qué acciones o actividades hay que reformar, etc. Para mejorar las partes del proyecto que sean necesarias durante su implementación o en futuras implementaciones.

b) Instituciones involucradas: Nivel Inicial – Nivel Primario

Ciudad: Ushuaia – Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur

Breve síntesis del proyecto:

Es importante afianzar el vínculo entre instituciones que nos permita trabajar de manera más contextualizada, y lograr así un posicionamiento más reflexivo.

Este proyecto pretende comprender un conjunto de acciones que intentan constituir vínculos interpersonales entre educadores y permita la toma de contacto de los alumnos con otros contextos de educación.

Es intención de este proyecto poder ayudar a los niños a crearse expectativas más realistas de la posterior etapa de escolarización, es un buen inicio en la tarea de poner en contacto instituciones, recorrerse, reconocerse, establecer vínculos de presentación y cooperación.

La articulación será la construcción de las continuidades pedagógicas y didácticas que permitirán que la experiencia escolar de los niños se afiance sobre ellas de manera de poder sostener y a la vez acomodarse a los cambios que el propio pasaje lleva.

Los destinatarios de este proyecto son:

- Docentes y alumnos de sala de 5 años de ambos turnos de un jardín de infantes.

- Docentes y alumnos de 1° año de una Escuela del turno mañana.

Los propósitos de este proyecto son:

- Generar un espacio de intercambio intra e interinstitucional entre equipos directivos, docentes, equipos interdisciplinarios a fin de acordar algunos ejes y aspectos del procesos de articulación.

- Habilitar un espacio de pasantías de los docentes de ambos niveles con la intención de que cada uno pueda conocer e interiorizarse acerca de la cotidianeidad de cada nivel, corroborar o desestimar las representaciones

sobre lo que se hace en uno y otro contexto: actividades de rutina, hábitos, forma de abordaje de contenidos curriculares, etc.

-Propiciar espacios entre docentes de ambos niveles a fin de acordar acciones compartidas que beneficien el proceso de articulación.

A partir de los Proyectos Áulicos que se desarrollan en cada nivel, propiciar espacios de intercambio y aprendizaje con los grupos pudiendo adaptar los espacios, tiempos y estrategias metodológicas que las docentes consideren.

Acciones implementadas al interior de la Institución:

- Reuniones con los docentes a fin de presentar la propuesta y pensar posibles acciones para su puesta en marcha, considerando nuestra realidad institucional y socioeducativa. En este punto entendemos que si bien la propuesta surge de los equipos de gestión, las expectativas, dudas, certezas, experiencias anteriores, etc., de los maestros deben ser altamente consideradas de manera tal de:

*conocer el punto de partida

*lograr el sentido de pertenencia con la propuesta

*garantizar la continuidad.

-Cada docente presentará en su grupo la iniciativa de interacción /articulación con la escuela primaria y viceversa, pudiendo indagar entre los niños y sus familias sus saberes y expectativas en relación al tema obteniendo así datos que pueden resultar significativos a la hora de planear las propuestas pedagógica.

Acciones implementadas entre instituciones:

- Encuentros entre los Equipos de Gestión de jardín y cada una de las Escuelas Primarias involucradas a fin de consensuar la propuesta, canalizar

inquietudes, efectuar los ajustes que sean necesarios, elaborar cronogramas de futuros encuentros de acuerdo con la realidad de cada institución.

-Implementación de sistemas de pasantías. En este punto es necesario considerar la posibilidad de iniciarlas entre los meses de mayo y junio con posterioridad al proceso de adaptación de los grupos de alumno/as y sus docentes en cada institución. En virtud de otras experiencias se evalúa como positivo diagramar esta acción durante el 1° cuatrimestre. Asimismo se ve conveniente efectuar estos encuentros con una frecuencia de dos por mes con la intención de que los docentes puedan observar la mayor cantidad de actividades posibles de diferentes áreas curriculares y no curriculares. Teniendo en cuenta las posibilidades de organización de cada institución y la disponibilidad del recurso humano con que cuenta, se diagramará el cronograma con días, horarios, frecuencia y situaciones a observar.

Observación: a los efectos de organizar el registro de observaciones durante las pasantías se dan lineamientos generales. La intención es rescatar la narrativa de los docentes sin condicionamientos, tratando de que cada uno vuelque todo lo observado, sin abrir juicios de valor. Para ello se promoverán:

- Encuentro entre Equipos de Gestión, para rescatar las narrativas docentes debiendo considerar indicadores para la interpretación.
- Difundir entre los equipos docentes los resultados de las observaciones, de manera tal de dar lugar a la puesta en común de los datos obtenidos pensando que pueden tomar un nivel del otro, lo común y lo diferente. En virtud de ello, se efectuarán los ajustes que se consideren convenientes.
- Espacios de intercambios docentes entre los docentes del jardín y la escuela primaria. Se prevén días y horarios de acuerdo a las

planificaciones áulicas de cada docente. Se incluirá en esta instancia a docentes de otras áreas según las actividades propuestas. Informática, biblioteca, laboratorio, etc.

- Encuentro entre grupos. Es importante en este punto considerar el segundo cuatrimestre para su implementación y cierta flexibilidad teniendo en cuenta áreas y contenidos de enseñanza, tiempos y espacios institucionales, intereses de los alumnos, etc.
- Actividades extraordinarias: (obras de teatro, actos, ferias escolares, etc.)
- Registro de actividades: registro de actividades con diferentes soportes. Videos, grabaciones, escrituras, dibujos, fotos, etc.

Evaluación del proyecto:

- Encuentro entre ambos grupos de niños, los cuales guiados por los docentes tendrán un espacio para manifestar el resultado de la experiencia vivida.
- Encuentro entre Equipos docentes para co evaluar la puesta en marcha del proyecto de acuerdo a los indicadores elaborados para tal fin considerando los objetivos propuestos y obtenidos abordados en cada situación y de cada área.
- Encuentro entre Equipos Directivos donde se evaluará la puesta en marcha del Proyecto considerando las evaluaciones de los grupos de docentes y efectuar las propuestas que se consideren necesarias para mejorar. Se tendrán en cuenta los registros de observación formulados durante las pasantías y ver los resultados.

c) Institución involucrada: Nivel primario (interciclo de la EGB en el área de Prácticas del Lenguaje)

Ciudad: Ushuaia – Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur

Breve síntesis del proyecto:

El fracaso escolar, la repitencia y la deserción son indicadores, a veces preocupantes, de la problemática de la alfabetización en América. Si bien la Argentina conserva una situación privilegiada comparada con las otras realidades, la transformación del Sistema Educativo Nacional, en esta instancia de transición, va demostrando las dificultades que se plantean ante la implementación de la nueva estructura, lo que conlleva una necesidad de replantear el quehacer docente, tanto en la práctica pedagógica como en la actualización disciplinar.

La institución ofrece un proyecto de integración docente con el objetivo de garantizar la articulación entre ciclos e instrumentar los conocimientos básicos para la búsqueda de alternativas superadoras que promuevan la actualización en la disciplina y en su enseñanza. Progresivamente, de acuerdo al impacto que se logre, se ampliará a otras disciplinas, en ciclos lectivos futuros.

Sabemos que la lengua y su aprendizaje “se sustentan en la necesidad que tiene el hombre como ser social para relacionarse con los otros hombres”. Así la comunicación verbal y no verbal debe entenderse en el marco de la interacción social, esto lleva a pensar un enfoque diferente para el abordaje de los fenómenos lingüísticos y los paralingüísticos, subrayando no sólo las diferencias entre los marcos teóricos sino las diferencias entre las diversas conceptualizaciones sobre lo que es la Lengua como sistema. Entonces le corresponde a la escuela una ímproba tarea alfabetizadora, debiendo revalorizar la lengua oral como vía de acceso a la lengua escrita, ofreciendo a los alumnos la posibilidad de investigar sobre su propio lenguaje, para acrecentar y desarrollar al máximo su aprendizaje, mediante la producción de textos variados que permitan enriquecer la lectura y la escritura a la vez que apropiarse de aquellos aspectos del sistema que resulten más complejos.

Dentro de este marco, el presente proyecto abordará no sólo aspectos teóricos prácticos sino de aportes pedagógicos que permitan analizar y reflexionar sobre la enseñanza y el aprendizaje de la Lengua.

Los destinatarios de este proyecto son:

- Docentes de 1º y 2º ciclo de la EGB del Colegio
- Docentes de 2º y 3º ciclo de la EGB
- Directivos y Supervisores

Objetivos del proyecto:

- Atender los requerimientos de auto capacitación de los docentes de Lengua para el primer, segundo y tercer ciclo de la EGB.
- Promover la actualización según las nuevas concepciones de la lengua y la literatura, en cada nivel en particular.
- Establecer las relaciones entre la teoría y la práctica a través del diseño de estrategias innovadoras para la enseñanza, que propicien la articulación interciclo.
- Favorecer la integración de los alumnos en sus múltiples aspectos, para que puedan insertarse adecuadamente en la EGB 3.

Metas del proyecto:

- Realizar encuentros mensuales de carácter presencial para el planteo y discusión de los contenidos básicos de Lengua de la EGB.
- Participar en la lectura, el análisis y reflexión de los Diseños provinciales para seleccionar estrategias didácticas que garanticen la articulación interciclo EGB 1, EGB2 y EGB3.
- Acceder a la lectura y comentario del material bibliográfico que surja como demanda en los distintos encuentros.

- Identificar situaciones problemáticas en el aprendizaje de la lengua para elaborar una solución adecuada a las dificultades planteadas.
- Realizar microexperiencias en el aula que permitan observar el impacto de prácticas superadoras.
- Elaborar un proyecto de la disciplina, que atienda a la solución de las dificultades detectadas posibilitando así una verdadera articulación.

Organización de los contenidos a trabajar:

- Se organizarán los contenidos por núcleos (lengua oral, lengua escrita, reflexión sobre el sistema)
- Se abordarán los núcleos desde lo teórico y desde lo práctico.
- Elaboración de un proyecto articulado que permita identificar dificultades, jerarquizar las mismas, definir y formular posibles acciones que respondan a lo metodológico, para mejorar la enseñanza y el aprendizaje del área. (entre años y ciclos

Aspectos evaluables del proyecto:

- Asistencia a los establecimientos participantes del Proyecto.
- Participación en la lectura y reflexión de los Documentos oficiales del Ministerio de Cultura y Educación de la Provincia.
- Manejo del material bibliográfico.
- Registro de micro experiencias.
- Planteo de los proyectos de articulación en el área.
- Monitoreo de los resultados

Este proyecto promoverá la actualización docente en los aspectos pedagógicos y disciplinar (Lengua) con el objeto de favorecer los aprendizajes de los alumnos para lograr un desempeño eficaz en cada ciclo.

d) Hay otras experiencias en la provincia que apuntan a la articulación entre niveles de forma muy básica, las cuales sólo apuntan a dar información sobre la oferta académica que hay en la provincia y fuera de ella, según el nivel, para continuar los estudios por ejemplo:

- Expo- académica de Nivel Superior, actividad que está enmarcada en el programa Proyecto Joven el cual intenta acercar a los alumnos que están por concluir sus estudios secundarios a la oferta académica en tecnicaturas, carreras terciarias y universitarias de la provincia y de las ciudades del interior del país. La misma se realizará desde hace dos años en las ciudades de Ushuaia y Río Grande, contando con la presencia de Universidades Nacionales, Institutos Terciarios de Formación, entre otros.
- Expo- académica de Nivel Secundario, esta actividad se llevará adelante en forma conjunta entre la Escuela N°3 y la Escuela N°24 de la ciudad de Ushuaia en el marco de los proyectos de escuelas PIIE; la cual tiene como fin acercar a los alumnos que están por terminar sus estudios primarios la oferta educativa existente en el Nivel Secundario, tanto en ámbito público como privado.

A modo de cierre:

Para que las articulaciones pasen de un estado ideal a uno real es necesario avanzar sobre acciones concretas que brinden posibilidades y oportunidades a los alumnos de transitar por cada nivel de forma exitosa, para lo cual los diferentes referentes entiéndase equipos de conducción de instituciones, equipos de supervisores de los distintos niveles, equipo de gestión educativa provincial, entre otros; son algunos de los actores del sistema educativo que deben garantizar encuentros, mesas de debate y concertación, redes institucionales entre los distintos niveles del sistema educativo, etc. teniendo como

objetivo principal la participación y el acompañamiento en el proceso educativo de los alumnos pensado en clave de sistema.

Bibliografía

- ✓ Azzerboni Delia R. (coordinadora) y otros. (2006). *“Articulación entre niveles”* De la educación infantil a la escuela primaria. Bs. As. Ediciones Noveduc.
- ✓ Ferré, N. (compilador). (2007) *“Articulación, Universidad-Escuela Secundaria Políticas, prácticas y reflexiones”* Buenos Aires. Ed. Jorge Baudino.
- ✓ M.E. Presidencia de la Nación (2005-2007) *“Igualdad, inclusión y trayectoria escolar”* La alfabetización y la articulación entre los niveles del sistema educativo: aspectos centrales para fortalecer las trayectorias educativas. Fascículo 3 Programa Integral para la Igualdad Educativa programa Nacional de Inclusión Educativa Volver a la escuela.
- ✓ M.E. Presidencia de la Nación. (2009) *“Muros o Puentes 1”* Algunas reflexiones sobre la experiencia escolar de los niños y niñas en el pasaje entre los distintos

niveles del sistema educativos. Programa Integral para la Igualdad Educativa.
Dirección de Educación Primaria Aportes para las Iniciativas Pedagógicas

- ✓ M.E. Presidencia de la Nación. (2009) “Muros o Puentes 2” Articulación entre el nivel Inicial y el Nivel primario, Articulación entre primer y segundo ciclo de la escuela primaria. Programa Integral para la Igualdad Educativa. Dirección de Educación Primaria. Aportes para las Iniciativas .
- ✓ M.E. Presidencia de la Nación. (2009) “Muros o Puentes 3” Articulación entre el nivel primario y el nivel secundario. Programa Integral para la Igualdad Educativa. Dirección de Educación Primaria. Aportes para las Iniciativas Pedagógicas.
- ✓ Rodríguez Rivero, A. Olimpia Turón Diaz, C. (2007) Articulación preescolar – primaria: recomendaciones al maestro. *Revista Iberoamericana de Educación*, N° 44/4. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)
- ✓ Vital, S. y Vega C. (2008) “La articulación entre niveles educativos: entre la disputa y el consenso”. En X Congreso Nacional yII Congreso Internacional “Repensar la niñez en el siglo XXI. Mendoza, Argentina